

RELEASES DA PROGRAMAÇÃO DA TV SÃO JUDAS
SEMANA DE 12.04 A 18.04.10

*

ATENÇÃO PARA OS NOVOS HORÁRIOS DA PROGRAMAÇÃO!
CONSULTE A TABELA.

*

Transmissão pelo CNU: canal 11 NET Digital e Analógico / canal 71 TVA
Analógico e canal 187 TVA Digital

*

Jornalismo infanto-juvenil no Imprensa em Debate,
3ª. Feira, dia 13, à meia-noite.

*

Banda Portal 11 na roda do Coletiva,
5ª. Feira, dia 15, às 21h30.

*

Biblioteca São Paulo no Arteletra Artes Visuais,
6ª feira, dia 16, às 22h30.

*

Animais de estimação no ANTENADOS!
Sábado, dia 17, às 23h00.

*

Educação: competências e habilidades com Nilson José
Machado no Arteletra Literatura,
Domingo, dia 18, às 21h00.

*

E mais:

- **Desenvolvimento de Competências com Luis Carlos Menezes, no Educação Continuada, série de programas dirigidos aos professores do ensino médio, dia 15, quinta-feira, às 20h30.**

- **A ficção “O Olhar” e uma reportagem especial sobre o Instituto Vladimir Herzog, no Espaço Comunicação, sábado, dia 17, às 23h30.**

- **Origami - dobraduras que contam histórias, no Pauta Aberta, terça-feira, dia 13, às 20h30.**

TV SÃO JUDAS - TABELA DA PROGRAMAÇÃO 2010

Antenados - sábado - 23h00

**Horários Alternativos: domingo – 18h00
2ª feira – 20h30
3ª feira – 07h30
5ª feira – 04h00
6ª feira – 12h30**

Arteletra - Literatura – domingo – 21h00

**Horários Alternativos: 2ª feira – 14h30
3ª feira – 04h00
4ª feira – 00h30
6ª feira – 06h30
sábado – 12h30**

Arteletra - Música - 6ª feira – 22h30

**Horários Alternativos: sábado – 14h30
2ª feira – 04h00
3ª feira – 12h30
4ª feira – 20h30
6ª feira – 06h00**

Coletiva/Pesquisa & Ação - 5ª feira – 21h30

**Horários Alternativos: sábado – 14h00
2ª feira – 12h30
4ª feira – 04h00
5ª feira – 16h00**

Educação Continuada – 5ª feira – 20h30

Espaço Comunicação - sábado – 23h30

**Horários Alternativos: domingo – 18h30
2ª feira – 05h30
3ª feira – 14h00
4ª feira – 12h30
6ª feira – 04h00**

Imprensa em Debate - 3ª feira – meia-noite

**Horários Alternativos: 4ª feira – 14h30
5ª feira – 12h30
6ª feira – 20h30
domingo – 04h00
2ª feira – 08h30**

Pauta Aberta – 3ª feira – 20h30

**Horários Alternativos: 5ª feira – 16h30
sábado – 04h00
domingo – 12h30
2ª feira – 05h00**

TV SÃO JUDAS

ANTENADOS – ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

HORÁRIO: DIA 17/04 – SÁBADO – 23h00

Alimentar desde pequeno, cuidar, acompanhar o crescimento e dar muito amor e carinho. Estes são os princípios básicos que uma pessoa deve adotar para um bicho de estimação. Já foi comprovado que mais de cinquenta por cento dos lares brasileiros possuem um animal em casa.

Os cães são a maioria; e as raças, *pinscher*, *daschund* e *poodle*. Mas, o vira lata é o preferido, com trinta e seis por cento das escolhas. Os gatos não ficam atrás! Os mais cobichados são: siamês, persa e angorá turco, que lideram com dez por cento das escolhas. Mas, por que gostamos tanto destes bichos? O que eles têm de especial?

O Antenados desta semana é “Animais de Estimação”. Para falar deste assunto, o programa conta com a presença do veterinário Ângelo Carotta e dos alunos da Universidade São Judas Tadeu: Flávio Lima Ferreira, Hebert Timóteo, Renata Tabara, Diego Willian, Letícia Regina e Jeniffer Arruda.

A apresentação é de Mariana Batista.

Siga a gente no Twitter: Antenados_TV, ou entre em contato pelo e-mail: antenados@usjt.br, ou no tel.: (11) 2799-1968.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 18/04 – DOMINGO – 18h00

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 20h30

DIA: 20/04 – TERÇA-FEIRA – 07h30

DIA: 22/04 – QUINTA - FEIRA – 04h00

DIA: 23/04 – SEXTA-FEIRA – 12h30

TV SÃO JUDAS

ANTENADOS – WEB TV

HORÁRIO: DIA 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 20h30

Você já imaginou participar de um programa de televisão ao vivo da sua casa? Isto mesmo! Através de aplicativos on-line e telefone, você poderia sugerir temas, elaborar perguntas e conversar com o apresentador em tempo real. Sabia que isto é possível e existe aqui no Brasil?

WebTV, este é o tema do “Antenados” desta semana, que fala sobre as diferenças de um programa da televisão convencional e on-line, da interação do público com o desenvolvimento da programação e como uma Web TV é construída. O Antenados conta com a presença de Fabio Blanco, proprietário da JustTV, do professor Warde Marx, da disciplina Teoria da Mídia da USJT, e dos alunos: Felipe Roberto, Bárbara Gonçalves, Andressa Silva, Hugo Naoko, do curso de Rádio e TV, e Diego Willian, do curso de jornalismo.

A apresentação é de Mariana Batista e André Venancio.

Siga a gente no Twitter: Antenados_TV, ou entre em contato pelo e-mail: antenados@usjt.br, ou no tel.: (11) 2799-1968.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 13/04 – TERÇA-FEIRA – 07h30

DIA: 15/04 – QUINTA - FEIRA – 04h00

DIA: 16/04 – SEXTA-FEIRA – 12h30

TV SÃO JUDAS

ARTELETRA LITERATURA – EDUCAÇÃO: COMPETÊNCIAS E HABILIDADES

HORÁRIO: DIA 18/04 – DOMINGO – 21h00

Nilson José Machado é professor e Chefe do Departamento de Educação da Faculdade de Educação da USP e do Departamento de Metodologia do Ensino e Educação Comparada. Realiza semanalmente seminários sobre temas educacionais.

Vem ao Arteletra falar de seus dois lançamentos “Educação: competência e qualidade” e “Educação: microensaios em mil toques”.

Nos livros, aborda os temas: relação escola X alunos, a metodologia atual adotada para formar alunos com competência para o mercado de trabalho e a educação que forma para o conhecimento.

No livro “Educação: microensaios em mil toques”, Nilson Machado faz uma brincadeira interativa com o leitor. Ele reuniu ideias que teve em suas observações sobre o dia a dia e as registrou no livro em mil toques cada uma, dispostas num tabuleiro de xadrez.

No programa, Machado destaca, ainda, que a matemática e os contos de fadas têm a mesma finalidade. A matemática parte dos resultados verdadeiros e falsos para orientar os alunos, e os contos dão lições de morais às crianças, orientando-as para o que é certo e errado.

A apresentação é de Maria José Petri.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 19/04 – SEGUNDA - FEIRA – 14h30

DIA: 20/04 – TERÇA-FEIRA – 04h00

DIA: 21/04 – QUARTA-FEIRA – 00h30

DIA: 23/04 – SEXTA-FEIRA – 06h30

DIA: 24/04 – SÁBADO – 12h30

TV SÃO JUDAS

ARTELETRA LITERATURA - MANUAL PRÁTICO PARA ELABORAÇÃO DE MONOGRAFIAS

HORÁRIO: DIA 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 14h30

O Arteletra recebe a professora Ana Cristina de Faria que, junto com os professores Ivan da Cunha e Yone Xavier Felipe, é autora do livro “Manual Prático para Elaboração de Monografias”.

Lançado pela Editora São Judas, em parceria com a Editora Vozes, o livro traz regras para a elaboração de monografias e trabalhos acadêmicos, de acordo com os parâmetros da ABNT, Associação Brasileira de Normas Técnicas.

No programa, Ana Cristina explica a diferença entre os diversos tipos de trabalhos científicos, aponta a importância de uma pesquisa bem feita antes do início

da elaboração do projeto e ainda fala sobre os riscos da utilização da internet como fonte para essa etapa fundamental.

Durante a entrevista, a autora aponta os erros mais cometidos pelos alunos e dá dicas de como evitá-los.

O apresentador é Cláudio Gonçalves Babenko.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 13/04 – TERÇA-FEIRA – 04h00

DIA: 14/04 – QUARTA-FEIRA – 00h30

DIA: 16/04 – SEXTA-FEIRA – 06h30

DIA: 17/04 – SÁBADO – 12h30

TV SÃO JUDAS

ARTELETRA ARTES VISUAIS – BIBLIOTECA DE SÃO PAULO

HORÁRIO: DIA 16/04 – SEXTA-FEIRA – 22h30

O Arteletra Artes Visuais visita a Biblioteca de São Paulo, localizada no Parque da Juventude. Quem fala sobre este novo espaço na capital, destinado à cultura, é a diretora da biblioteca, Magda Montenegro.

O local possui um acervo de aproximadamente 30 mil documentos, entre Cds, DVDs, revistas e jornais nacionais e internacionais, além do suporte tecnológico de 100 computadores com acesso à internet e “kindles”. Entre os livros, há desde clássicos da literatura até os mais recentes lançamentos.

A biblioteca se transformou em referência quando o assunto é acessibilidade: possui material em braille, audiobooks e equipamentos que facilitam a leitura de pessoas com deficiência.

O programa mostra o espaço e os materiais, fala do horário de funcionamento, regras para retirada de material, oficinas oferecidas e o que ainda está por vir.

A apresentação é de Cláudio Gonçalves Babenko.

HORÁRIO ALTERNATIVO:

DIA: 17/04 – SÁBADO – 14h30

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 04h00

DIA: 20/04 – TERÇA-FEIRA – 12h30

DIA: 21/04 – QUARTA-FEIRA – 20h30

DIA: 23/04 – SEXTA-FEIRA – 06h00

TV SÃO JUDAS

ARTELETRA MÚSICA – DANI GURGEL

HORÁRIO: DIA 14/04 – QUARTA-FEIRA – 20h30

O Arteletra recebe a cantora e compositora Dani Gurgel, que vem ao programa para falar sobre seu terceiro CD, intitulado “Agora”.

O trabalho é inspirado na série de shows “Dani Gurgel e Novos Compositores”, que acontecem desde 2007. Neles, a cantora convida músicos contemporâneos a participarem dos shows e apresentarem suas músicas.

“Agora” reúne músicas inéditas e tem a participação de 23 jovens músicos da nova cena musical brasileira. Um trabalho eclético, amarrado pela interpretação de Dani, combinada com o estilo de cada convidado. Para representar esse time, Rafa Barreto e Demetrius Lulo acompanham Dani no programa e apresentam as canções “Sem Morada” (Rafa Barreto / Zé Edu Camargo), “Quem Dera” (Demetrius Lulo / Wagner Barbosa), “Bate Pilão” (Rafa Barreto), “Tomara” (Rafa Barreto) e “Clinch” (Danilo Moraes / Ricardo Teté).

Além de cantar e tocar, Dani, Rafa e Demetrius contam sobre o projeto e a parceria, a carreira musical e o processo de produção do CD, desde a gravação das músicas até a criação da arte gráfica.

Dani fala ainda sobre seu trabalho como artista gráfica e também conta sobre a curiosa escolha do título “Agora”.

A apresentação é de Rafael Righini.

HORÁRIO ALTERNATIVO:

DIA: 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 04h00

DIA: 13/04 – TERÇA-FEIRA – 12h30

DIA: 16/04 – SEXTA-FEIRA – 06h00

TV SÃO JUDAS

COLETIVA – BANDA PORTAL 11

HORÁRIO: DIA 15/04 – QUINTA-FEIRA – 21h30

Quase todos os jovens já tiveram vontade de formar uma banda. Muitos criam um som próprio, baseados em seus ídolos. Esse é o caso da banda Portal 11, que surgiu em 2000, e tem sucesso no interior do estado.

Os alunos Nathália Sanches, Bianca Ito, Walter de Oliveira e Robson Mantoan entrevistam o vocalista da banda, Ivan Martins, o baterista, Caio Siqueira e o guitarrista, Rodrigo Baldi. Eles contam as mudanças nesses dez anos e as expectativas para o futuro.

Apresentação de Rosemeire Thomazzi.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 17/04 – SÁBADO – 14h00

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 12h30

DIA: 21/04 – QUARTA-FEIRA – 04h00

DIA: 22/04 – QUINTA-FEIRA – 16h00

TV SÃO JUDAS

COLETIVA – CLASSIFICAÇÃO INDICATIVA DA TV

HORÁRIO: DIA 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 12h30

Desde 12 de julho de 2007, o Ministério da Justiça determinou a lei que todos os programas de televisão devem divulgar a classificação indicativa etária no início de sua exibição.

Os programas podem ser avaliados como livre a todos os públicos ou em faixas, a partir de 10 anos até 18, ou especialmente recomendado. O horário do programa também terá de ser adequado à classificação indicativa.

No entanto, alguns programas ainda não obedecem a essas regras. Para debater sobre o assunto, o Coletivo convida a psicanalista infantil Ana Olmos, que faz uma análise dos programas que estão adequados à lei do Ministério da Justiça, e aqueles que ainda insistem em ter cenas impróprias para menores, nos horários em que a família assiste junto à programação.

Também participam do debate os alunos da USJT, Thiago Petrin, Patrícia Mattos, Daiane Brito, Renato Fernandes, Priscila Sampaio e Eduardo Lucizano.

A apresentação é de Thaís Freitas.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 14/04 – QUARTA-FEIRA – 04h00

DIA: 15/04 – QUINTA-FEIRA – 16h00

TV SÃO JUDAS

EDUCAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES LEGO

SEXO PROGRAMA: *DESENVOLVIMENTO DE COMPETÊNCIAS*
LUIS CARLOS DE MENEZES
1ª PARTE

HORÁRIO: DIA 15/04 – QUINTA-FEIRA – 20h30

No programa, Luis Carlos de Menezes trata de competências na formação escolar de base. Competência pode significar excelência profissional, mas na educação de base as competências se referem a qualificações humanas amplas, e a uma proposta de escola em que o educando seja protagonista do aprendizado e esse se realize por meio de suas ações e iniciativas.

Luis Carlos de Menezes é físico, Mestre pela Carnegie-Mellon University (EUA), Doutor pela Universität Regensburg (RFA) e Livre Docente da USP.

A SÉRIE “EDUCAÇÃO CONTINUADA”

A série EDUCAÇÃO CONTINUADA é uma produção da TV São Judas, resultado da parceria entre a Universidade São Judas e a Divisão Educacional da LEGO Education. Os programas apresentam metodologias e procedimentos em todas as etapas do processo educacional e têm como objetivo apresentar temas educacionais importantes, entre eles: mitos, medos e preconceitos em educação; experiência de aprendizagem mediada; administração de conflitos em sala de aula; desenvolvimento de competências; trabalho com projetos e avaliação numa abordagem de aprendizagem significativa.

TV SÃO JUDAS

ESPAÇO COMUNICAÇÃO – O OLHAR & INSTITUTO VLADIMIR HERZOG

HORÁRIO: DIA 17/04 – SÁBADO – 23h30

O Espaço Comunicação dessa semana traz uma ficção realizada por alunos de Rádio e TV e um programa sobre o jornalista Vladimir Herzog.

A ficção, “O Olhar”, realizada pelo Grupo C4, traz como tramas a paixão extrema e a loucura, e a pergunta: Até que ponto uma pessoa pode chegar quando está tomada pela paixão?

Na segunda parte do programa, Ivo Herzog, filho de Vladimir Herzog, e o jornalista Sérgio Gomes falam sobre a vida e obra de Vlado, morto durante a Ditadura Militar no país e, também, sobre o Instituto que leva seu nome, que tem como missão reunir todo o material relacionado ao jornalista, além de organizar o Prêmio Jornalístico Vladimir Herzog de Anistia e Direitos Humanos.

Fichas técnicas

Ficção: “O Olhar”

Direção: Fernanda David

Roteiro: Gustavo Teodoro, Lucas Carrilho.

Produção: Cinthia Solato, Daniel Negri, Fernando Tura Mendonça.

Edição: Vinicius Garcia.

Programete: “Vladimir Herzog”

Produção: Filipe Vilhena, Karla Aquino, Raquel Pinha, Renata Pereira.

Roteiro: Filipe Vilhena, Karla Aquino, Raquel Pinha.

Edição: Filipe Vilhena.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 18/04 – DOMINGO – 18h30

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 05h30

DIA: 20/04 – TERÇA-FEIRA – 14h00

DIA: 21/04 – QUARTA-FEIRA – 12h30

DIA: 23/04 – SEXTA-FEIRA – 04h00

TV SÃO JUDAS

ESPAÇO COMUNICAÇÃO – “RÁDIO COMPANHEIRO” & “ESTADÃO”

HORÁRIO: DIA 14/04 – QUARTA-FEIRA – 12h30

O Espaço Comunicação traz duas reportagens, realizadas pelos alunos de jornalismo da USJT.

No primeiro bloco, a reportagem é sobre o Rádio. Fala da importância desse veículo que serve para prestar serviços, informar e entreter. Traz depoimentos de profissionais de distintos campos de atuação que usam as ondas sonoras como ferramenta de trabalho.

A reportagem do segundo bloco traz a rotina dos profissionais de um dos maiores jornais impressos no Brasil, o Estado de São Paulo, o “Estadão”. A reportagem mostra todo o processo de produção da notícia até o leitor.

Fichas Técnicas:

Rádio Companheiro:

Produção: Camila Sarli

Apresentador: Márcio Carillo

Repórteres: Michelle Raymundo, Amanda Rui.

Estadão:

Produção: Aline Vieira, Thiago Tomaz, Vanessa Ribeiro, Daniela Bratti.

Repórter: Amanda Proetti

Apresentador: Thiago Tomaz.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 05h30

DIA: 13/04 – TERÇA-FEIRA – 14h00

DIA: 16/04 – SEXTA-FEIRA – 04h00

TV SÃO JUDAS

IMPrensa EM DEBATE – JORNALISMO INFANTO-JUVENIL

HORÁRIO: DIA 13/04 – TERÇA-FEIRA – MEIA-NOITE

Com o avanço tecnológico, as mídias ficaram mais acessíveis a todos os públicos. Com os jovens não foi diferente. Através de seus Ipods, celulares e, principalmente, da internet, crianças e adolescentes acompanham e discutem questões do cotidiano.

Mas será que não é muito cedo para isso? A informação dos jovens deve ser a partir do mundo deles, ou questões de adultos podem ser abordadas?

Para responder a essa questão, o Imprensa em Debate convida a professora de psicologia, Zenaide Caciare, e a jornalista do Diário do Grande ABC, Marcela Munhoz.

Elas analisam o mercado atual, que pouco disponibiliza informações para os jovens e dão exemplos bem sucedidos de jornais como a Folha de São Paulo, que criou o Folhateen, a Tribuna de Santos que criou a Tribuninha e, também, da experiência da própria jornalista, Marcela Munhoz, que escreve no Diarinho do Grande ABC. A apresentação é de Rogério Barbosa.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 14/04 – QUARTA-FEIRA – 14h30

DIA: 15/04 – QUINTA-FEIRA – 12h30

DIA: 16/04 – SEXTA-FEIRA – 20h30

DIA: 18/04 – DOMINGO – 04h00

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 08h30

TV SÃO JUDAS

IMPrensa EM DEBATE – DEMOCRATIZAÇÃO DOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO

HORÁRIO: DIA 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 08h30

É possível evitar monopólios nos meios de comunicação? Como saber se a informação está sendo imparcial? Como separar os interesses da empresa do que realmente interessa para o público?

Para responder a essas e outras questões, o Imprensa em Debate convida o diretor executivo da TV Câmara, Fernando Lancha, e o sociólogo Richard Sanches.

Ambos debatem se há reais possibilidades de ter um jornalismo democrático ou isso é uma utopia. Dão exemplos de meios de comunicação que dão acesso ao público para debater questões do cotidiano e aqueles que são mais fechados ao próprio consumidor.

A apresentação é de Leandro Melito.

TV SÃO JUDAS

PAUTA ABERTA – ORIGAMI

HORÁRIO: DIA 13/04 – TERÇA-FEIRA – 20h30

A arte milenar de fazer dobraduras em papel surgiu no Japão, como prática religiosa. De início não existiam técnicas para a manipulação do papel. As pessoas criavam de acordo com a imaginação, utilizando vários tipos de formatos, que iam desde quadrados e retângulos, até triângulos e círculos. Como não havia regras, a arte era passada de geração a geração.

Foi no século XVIII que surgiu o primeiro registro sobre o Origami. A palavra correta seria orikami, que representa ori: dobradura e kami: papel. Juntando as duas, o “k” foi trocado pelo “g”, criando origami, forma *abrasileirada* de nomeação. Como foi criada com cunho religioso, os japoneses acreditam que quando feitas mil dobraduras, a pessoa tem um de seus desejos atendidos.

O programa Pauta Aberta convida o artista João José Del Valle, especialista em origami modular, que há cinco anos trabalha como professor voluntário em instituições carentes. João Del Valle procura sempre representar animais em suas dobraduras para sensibilizar o público com as questões ambientais que vivemos hoje, como o aquecimento global e a extinção de espécies. Todas as suas técnicas foram desenvolvidas sozinhas, sem nenhum acompanhante ou professor.

A apresentação é de Roberta Lanfredi.

HORÁRIOS ALTERNATIVOS:

DIA: 15/04 – QUINTA-FEIRA – 16h30

DIA: 17/04 – SÁBADO – 04h00

DIA: 18/04 – DOMINGO – 12h30

DIA: 19/04 – SEGUNDA-FEIRA – 05h00

TV SÃO JUDAS

PAUTA ABERTA – MÚSICAIS & DEPENDENTES QUÍMICOS

HORÁRIO: DIA 12/04 – SEGUNDA-FEIRA – 05h00

“Chicago”, “Miss Saigon”, “A Bela e a Fera” e “Fantasma da Ópera” são musicais americanos de grande sucesso em todo o mundo e no Brasil não foi diferente. O público comparece e aprova as adaptações feitas pelos produtores brasileiros.

Apesar da aceitação do público para este formato de peça teatral, o preço, muitas vezes alto, tem afastado os espectadores, que acabam optando por uma peça convencional, onde o preço é mais acessível.

Para comentar sobre a remontagem de produções musicais estrangeiras no país, o Pauta Aberta convida a atriz Ana Taglianetti, que analisa o atual momento dos musicais no Brasil e nos Estados Unidos após a crise mundial.

Ana Taglianetti fala sobre as produções totalmente nacionais, como “Sete”, com músicas de Ed Motta, e do interesse e procura do público brasileiro.

No segundo bloco, o Pauta Aberta convida o Dr. João Maria Corrêa Filho, integrante do Instituto de Psiquiatria do Hospital das Clínicas.

A indústria farmacêutica é a segunda maior no mundo e só perde para as indústrias petrolíferas. O consumo exagerado de remédios contribui para o crescimento deste setor, mas por outro lado, leva cada vez mais pessoas a se tornarem dependentes destas substâncias, os chamados hipocondríacos.

Mas, quando os remédios deixam de ser usados para cura e começam a ser um problema para a saúde?

João Maria Corrêa Filho faz uma alerta para as pessoas que costumam utilizar medicamentos frequentemente e sem prescrição médica, podendo ser um sinal de dependência dos resultados obtidos com o uso destes remédios. Comenta, também, sobre os efeitos dos medicamentos de tarja preta, que podem trazer sérios problemas de saúde, como a depressão.
